

# **ALLESTIMENTO INCLUSIVE ARTS GALLERY (ISTRUZIONI PER L'USO)**

## **Video**

Potete scaricare la presentazione della galleria da esporre a mo' di video in *loop* su un monitor orientato in modalità *landscape* (orizzontale) decidendo in autonomia la velocità di riproduzione del video (non essendo corredato da audio) ma è consigliabile la più lenta possibile per renderlo quanto più accessibile possibile a persone neuro-divergenti.

## **Pannelli descrittivi**

Potete stampare le grafiche dei pannelli descrittivi da stampare a scelta (sono presenti sia versioni a stampa con orientamento portrait-verticale che *landscape*-orizzontale) ma consigliamo come formato minimo di stampa un'A3 per offrire una lettura quanto più accessibile alle persone ipovedenti e, al tempo stesso, un'illuminazione appropriata e senza riflessi per mettere quanto più a proprio agio persone con disabilità visiva. Si consiglia di collocare monitor e pannello espositivo a circa 110 cm dal pavimento fino a ad un'altezza massima circa di 170 cm per garantire una buona percezione anche a chi utilizza sedia su ruote. Dai pannelli descrittivi è possibile collegarsi tramite qr-code all'audio-descrizione della galleria rendendola così accessibile alle persone cieche. Per le persone cieche sarebbe opportuno che fossero pre-avvertite delle caratteristiche e dimensionamento degli spazi che trovano - nonché il percorso per arrivare all'installazione stessa - realizzando apposita, breve, 'storia sociale' da diffondere insieme ai comunicati-stampa che annunciano l'iniziativa dell'installazione della galleria e delle opere ospitate.

## **Ambiente**

Si raccomanda di collocare l'installazione in un ambiente quanto più calmo e silenzioso possibile (magari con qualche seduta a disposizione) evitando la presenza di intermittenze e colori forti per mettere quanto più agio possibile eventuali persone neurodivergenti e fotosensibili.